



INFORMATIVA SUL CORSO YAMAHA

JUNIOR STEP FUNDAMENTAL COURSE (JSFC)

per bambini da 6 a 8 anni

PERCHE' E' IMPORTANTE L'EDUCAZIONE MUSICALE IN ETA' SCOLARE

Moltissimi studi di psicologia e sociologia affermano con certezza che ascoltare e conoscere la musica contribuisce positivamente allo sviluppo psicofisico del bambino.

La musica sviluppa l'intelligenza, perché favorisce le relazioni tra i due emisferi del cervello rispettivamente preposti alle attività di tipo logico-matematico e a quelle concernenti la sfera emotiva.

È noto infatti che il tasso di riuscita scolastica è molto più elevato tra i bambini che ricevono l'educazione musicale.

La musica sviluppa le capacità di concentrazione e di analisi, la capacità di memorizzare, la capacità di comunicare sentimenti ed emozioni, la capacità di coordinare i propri movimenti, il senso creativo.

IMPARARE LA MUSICA IN MODO NATURALE

È fondamentale avere un approccio alla musica consono alle modalità di apprendimento di questo periodo di crescita : ecco perché un metodo efficace si adatta perfettamente a questo principio.

IL METODO YAMAHA

Con il metodo Yamaha il bambino dapprima **ascolta** la musica proposta dall'insegnante, poi la memorizza e la **canta**, soltanto quando il brano è acquisito si passa a **suonare**. L'ultima fase è quella



della **lettura** della musica, ovvero la scoperta di come si scrive ciò che già si sa cantare e suonare.

OBIETTIVI

Musica come lingua madre e più dettagliatamente :

- educare all'amore per la musica
- sviluppare le abilità musicali fondamentali
- imparare a suonare lo strumento a tastiera, (preparatorio al pianoforte e propedeutico a qualsiasi altro strumento)
- fare esperienza di diversi generi musicali e diverse sonorità, utilizzando le tastiere
- esprimersi attraverso la musica, cantando e suonando
- scrittura e lettura della musica

MATERIE

Canzoni con le parole
Solfeggio memorizzato
Brani di repertorio
Studio degli accordi
Lettura della musica
Musica di insieme

CARATTERISTICHE GENERALI

Lezioni collettive a piccoli gruppi, per utilizzare le potenzialità del lavoro di insieme, dando spazio alle esigenze individuali.

Presenza in laboratorio di uno strumento a tastiera per ciascun bambino.



Materiale didattico personale estremamente curato ed efficace.

Esami di verifica intermedia e finale con valenza internazionale e riconosciuti per i crediti scolastici.

Insegnanti rigorosamente selezionati e preparati, in possesso di requisiti certificati e riconosciuti a livello internazionale.

SVOLGIMENTO

Il percorso si articola in 2 livelli per una durata complessiva di circa 60 lezioni, in uno svolgimento biennale e trova il suo naturale proseguimento nel corso Junior Step Course oppure nel corso di pianoforte o in un corso di strumento a scelta.

La frequenza annuale è di 30 lezioni, della durata di un'ora, a cadenza settimanale, da ottobre a maggio, nei giorni comunicati dalla direzione della scuola e 1 o 2 incontri di approfondimento dedicati ai soli genitori.